



SCUOLA ELEMENTARE DI SCRITTURA EMILIANA

Sono aperte le iscrizioni alla ventitreesima scuola elementare di scrittura emiliana (con esercizi pratici); dieci incontri di due ore e mezzo, dalle 21 alle 23 e 30 (lunedì 4, 11, 18, e 25 febbraio, 4, 11, 18 e 25 marzo, 1 e 8 aprile) a parlare: dei semicolti e delle loro scritture, di letterario e di non letterario, del suono e del senso, di letteratura di finzione e di letteratura del fatto, dell'andare fuori tema, dello straniarsi, del non sapere, delle liste, delle fattografie, della storia delle cose, della frase, della ripetizione della frase, dei diversi modi di ripetere la frase, della trama e della non trama, del montaggio, del tutto e del niente, delle biografie, delle agiografie e del contrario delle agiografie, delle poesie, del suono nelle poesie e del contrario delle poesie, dell'editoria, delle pubblicazioni, del senso dello scrivere, del nostro portafoglio e di molte altre cose.



SCUOLA MEDIA INFERIORE DI ANNA KARENINA

Sono aperte le iscrizioni alla Scuola media inferiore di Anna Karenina: otto incontri dalle 21 alle 23 e 30 (martedì 5, 12, 19, e 26 febbraio, 5, 12, 19 e 26 marzo), dove leggeremo insieme Anna Karenina (nella di Pietro Zveteremich, Garzanti), e Chadži-Murat (nella traduzione di Paolo Nori, Voland), e scriveremo delle cose a partire dai testi che leggiamo; ci saranno otto compiti a casa, il primo, da portare al primo incontro, sarà: «Descrivete Tolstoj in cinque righe».

Leggeremo 1.017 pagine in 7 settimane, poco meno di 150 pagine a settimana, 20 (7) pagine al giorno e vedremo cosa succede, perché quelli, che leggeremo sono due libri strani.

Viktor Šklovskij diceva che «Anna Karenina è un libro-confessione» e che quello che ci è scritto «è più vero di quello che scrivono sui giornali e, forse, nelle enciclopedie».

Di Chadži-Murat, invece, ha scritto: «Fra le grandi opere di Tolstoj ce n'è una grandissima: Chadži-Murat» e «Tolstoj tentò più volte di pregare, creandosi un suo dio, migliore, non da preti. La vera preghiera di Tolstoj è il manoscritto di Chadži-Murat. Le sue innumerevoli pagine, le innumerevoli correzioni, rappresentano il contributo di un uomo al servizio dell'ideale, della libertà, della resistenza».



TUTTI GLI INCONTRI
SI TERRANNO PRESSO
OFFICINA MARGHERITA
in via Santa Margherita, 14A BOLOGNA



LA SCUOLA ELEMENTARE DI SCRITTURA EMILIANA
E LA SCUOLA MEDIA INFERIORE DI ANNA KARENINA
SONO ORGANIZZATE DA **TOSORÉLA ENTERTAINMENT**

PER INFORMAZIONI E ISCRIZIONI: scuoletosorela@gmail.com - 340.5238915